

காப்பியம்

சிலப்பதிகாரம்-கனாகத்திறம்
உரைத்த காதை
இளங்கலை மூன்றாமாண்டு
பாட ஆசிரியர் - ஜா. ஆல்பர்ட்

பெயர்க்காரணம்

- ▶ சிலம்பு+அதிகாரம் =சிலப்பதிகாரம்
- ▶ கண்ணகியின் சிலம்பால் விளைந்த கதை ஆதலால் சிலப்பதிகாரம் ஆயிற்று.

சிலப்பதிகாரம் நூல் அமைப்பு

- ▶ மூன்று காண்டங்கள் , முப்பது காதைகள்
- ▶ புகார்க் காண்டம் - 10 காதைகள்
- ▶ மதுரைக் காண்டம் - 13 காதைகள்
- ▶ வஞ்சிக்காண்டம் -7 காதைகள்

வேறுபெயர்கள்

- ▶ உரையிடையிட்ட பாட்டைச் செய்யுள்
- ▶ மக்கள் காப்பியம்
- ▶ குடிமக்கள் காப்பியம்
- ▶ முதற்காப்பியம்
- ▶ முத்தமிழ்க் காப்பியம்
- ▶ ஒற்றுமைக் காப்பியம்
- ▶ நாடகக் காப்பியம்



▶ சிலப்பதிகாரம்நெஞ்சை அள்ளும் என்றோர் மணியாரம்
படைத்த தமிழ்நாடு

▶ யாமறிந்த புலவரிலே கம்பனைப் போல் வள்ளுவனைப் போல்
இளங்கொவைப் போல் பூமிதனில் யாங்கணுமே
பிறந்ததில்லே;

உண்மை வெறும் பகழ்ச்சி இல்லை

-பாரதியார்

ஐம்பெருங்காப்பியங்கள்

சிலப்பதிகாரம்
மணிமேகலை
சீவக சிந்தாமணி
வளையாபதி
குண்டலகேசி



இரைட்டைக் காப்பியம்

► சிலப்பதிகாரமும் மணிமேகலையும்

காரணங்கள்

கதைத்தொடர்பு

பா வகை



நூல் எழுந்த வரலாறு

சேரன் செங்குட்டுவன் , சீத்தலைச் சாத்தனார், இளங்கொவடிகள் மலை வளம் காணச் செல்லல்

மலை வாழ் மக்கள், "வேங்கை மரத்தின் கீழ் ஒரு பெண் தெய்வத்தைப் பார்த்தோம்" எனக் கூறல்.

"அப் பெண்ணின் வரலாற்றை நானறிவேன்" என கோவலன் கண்ணகி வரலாற்றை சாத்தனார் சுருக்கமாக கூறல்.

இப் பெண்ணின் கதையை "சிலப்பதிகாரம் என்னும் பெயரால் யாம் இயற்றுவோம்" என

சிலப்பதிகாரம் காட்டும் முப்பெரும் உண்மைகள்

அரசியல் பிழைத்தேர்க்கு அறம் கூற்று ஆகும்

உரைசால் பத்தினியை உயர்ந்தோர் ஏத்துவர்

ஊழ்வினை இருத்து வந்து ஊட்டும்

இளங்கோவின் சிறப்பு

▶ இளங்கோவே நாடாள்வர்

என்ற கணியன் கூற்றைப் பொய்ப்பிக்கும்
பொருட்டு இளமையிலேயே துறவு பூண்டு
குணவாயிற் கோட்டத்தில் தங்கினார்

▶ அரசியல் வேறுபாடு கருதாதவர்

சமய வேறுபாடற்ற துறவி

னாத்திறம் உரைத்த காதை

மாலதியின் செயல்

குழந்தைக்கு பால் கொடுத்தல்

குழந்தை இறந்து கோதல்

குழந்தையை பல்வேறு கோவில்களுக்கு கொண்டு
செல்லுதல்

இடாக்கினி பேய் வருதல்



தேவந்தி கண்ணகியை சந்தித்தல்

பாசண்ட சாத்தன் மனைவி தேவந்தி

கண்ணகியை சந்தித்து காமவேள் கோட்டம்
செல்ல அழைத்தல்

கண்ணகி மறுத்து தான் கண்ட கனவினைக்
கூறினாள்